

VOGUE

HONG KONG

WE

HAVE

LANDED

創世記

GIGI HADID by Nick Knight



NEW LEASE on LIFE

在 SEVVA 進行空間重大改造之前的幾個月裏，創辦人 Bonnae Gokson 與著名的比利時室內設計師 Gert Voorjans 合作，通過一次特別設計項目作為 9 月迎接餐廳新貌前的告別式。

by Gavin Yeung

正是在和好朋友時尚偶像 Iris Apfel 的每周電話聊天中，Bonnae Gokson 突然受到啟發（這是社交活動常見的吧）。「我在想，我的天，她已經 97 歲了，但剛剛還被 IMG 簽了擔任模特兒，而她仍然那麼熱愛生活。雖然我們從來不考慮年齡，但它是不會停下來。無論如何，她真的是我渴望成為的目標。」

其實 Gokson 對重新創造從不陌生。她首先為姐姐 Joyce Ma 的 Joyce 集團設計時裝精品店而開始她的創意事業，接着被 Chanel 招募帶領其區域傳播工作，然後進入餐飲事業，開創高級餐廳和酒吧 SEVVA，緊接更開設 B's Cakery 和 C'est La B 等精品糕餅店。

今年進入第 11 個年頭的 SEVVA，早已成為國際知名的高檔餐飲場所——在任何一个下午，你都可以在這裏找到太太們正愉快茶敘交流，或紛紛一杯 Peronis 在手的行政人員們在餐廳經典的環繞式露台上閒聊。然而，為了迎接香港年度最重要的藝術活動——巴塞爾藝術展，Gokson 特地和老朋友比利時室內設計巨頭 Gert Voorjans 合作，將餐廳早已生動的內部裝飾轉化為更加華麗的版本，展示 Voorjans 品味奇特的審美觀，趕及在三月藝術月歡迎喜愛藝術的賓客到來。

Gokson 和 Voorjans 可以說是惺惺相惜的創想家，他們都傾向大膽甚至天馬行空的創作。Gokson 說，「中庸太容易了，我反而敢用顏色來創作。而 Gert 是充滿戲劇性和令人意外的色彩大師，這就是我喜愛他的原因——總有意想不到的事情發生。」

這次合作的結果是一系列由海洋珊瑚礁和意大利阿馬爾菲海岸啟發的麻布、珠飾、絲綢和錦緞等等元素織物引發的一次大爆炸。Voorjans 與著名的織物廠 Jim Thompson 合作設計生產，以裝飾餐廳內部的每個表面，從墊子和燈罩，以至每個窗口之間的絲質屏罩等。Voorjans 說，「這完全是關於自然、光學和鮮花等元素。它就像一個屋頂花園，一個小小的綠洲。」

今次這個特別項目讓 Gokson 告別 SEVVA 的第一個輪迴，因為其處身的 1960 年代建造的太子大廈隨年齡增長而需要進行必要的裝修，將於今年 9 月推出全新的外觀。雖然她不願意透露太多，但 Gokson 保證其滿佈華麗吊燈的海景用膳空間將保持不變，以照顧她的常客，因為他們每周起碼光顧三次。

Gokson 說，「SEVVA 將永遠自成一派。它不僅僅是一家餐廳，更是一個擁有生活方式的地方。而我一直尋找嶄新的靈感，所以你可以在這裏感受到很多變化。」



Photographer: Amanda Kho, Styling: Joanna Fu, Location: SEVVA, Translation: Blanche Yeh